



בית ספר למחול  
www.studiob.co.il

פרטי התלמיד: שם משפחה: \_\_\_\_\_ שם פרטי: \_\_\_\_\_ תאריך: \_\_\_\_\_ לידה: \_\_\_\_\_ שם האב: \_\_\_\_\_ שם האם: \_\_\_\_\_ כתובת: \_\_\_\_\_ טלפון: \_\_\_\_\_ פלאפון: \_\_\_\_\_ ת.ז: \_\_\_\_\_

### הסכם:

סטודיו B לתרבות הגוף מרח' אבן גבירול 124 ת"א לבין הורי התלמיד/ה: \_\_\_\_\_

- א. התלמיד יצטרף לבית ספר למחול של סטודיו B לשנת הלימודים אשר תחל בתאריך \_\_\_\_\_ ותסתיים בתאריך \_\_\_\_\_.
  - ב. חופשת שנת הלימודים יקבילו לחופשות בתי הספר. בערב יום השואה וביום הזיכרון לחללי צה"ל לא יתקיימו שיעורים. סטודיו B שומר לעצמו את הזכות לבצע שינויים במועדי שנת הלימודים בבית הספר למחול, לרבות חופשות ולוחות זמנים.
  - ג. התשלומים יתבצעו מראש לפני תחילת הלימודים בעשר המחאות חודשיות דחויים ושוות בלבד.
  - ד. במקרה של הפסקת לימודים יש להודיע בכתב, אך לא יאוחר מ-20 לחודש, ואז תוחזר יתרת המחאות. **לאחר חודש פברואר כל ביטול מסיבה כלשהיא כרוך בקנס של חודש שכר למוד.**
  - ה. **בגין היעדרות משיעורים ו/או חלקם מכל סיבה שהיא, לרבות מחלה, חופשה וכיו"ב, לא יוחזרו תשלומים כלשהם.**
  - ו. סטודיו B שומר לעצמו את הזכות להחליף ו/או לשנות את זהות המורים, ימים ושעות הלימוד ומשך השיעורים ללא הודעות מוקדמות.
  - ז. סטודיו B לא אחראי לכל אובדן ו/או נזק לצידוד התלמידים ו/או דברי ערך.
  - ח. סטודיו B שומר לעצמו את הזכות להפסיק ולבטל השתתפות תלמידים בבית הספר למחול לפי שיקול דעתו, בין היתר מחמת איחורים ו/או חיסורים ו/או הפרעות משמעת וכיו"ב.
  - ט. בחתימה על הסכם זה מצהירים ומאשרים התלמיד/ה וההורים כי התלמיד/ה במצב בריאות תקין, טוב וכשיר לחלוטין המאפשר פעילות במסגרת בית הספר למחול, וכי לא סבל/ה מכל מחלה ו/או פציעה ו/או מצב רפואי בעבר ו/או בהווה העלול למנוע ו/או להשפיע על השתתפות בפעילות. כאמור, התלמיד/ה וההורים ידווחו לאלתר על כל שינוי ביחס לאמור לעיל. הובהר לתלמיד/ה כי השיעורים כרוכים במאמצים פיסיים מסוימים, והשתתפות התלמיד/ה מותרת בכפוף ובהסתמך על ההצהרה הנ"ל.
  - י. בסוף שנת הלימודים תתקיים הופעת סיום שעליה ייגבה תשלום נפרד ע"י רכישת כרטיסים.
- סטודיו B מאחל לכל תלמידיו שנה פורייה, מקצועית ומהנה עם המורים הטובים ביותר. התאמת התלמיד תעשה ברמה מקצועית וכל תלמיד ישובץ בכיתה לפי רמתו וגילו. שלכם תמיד, סטודיו B.

ולראיה באו על החתום:

חתימת ההורים: \_\_\_\_\_ ת.ז. \_\_\_\_\_

בברכה,  
סטודיו B-KIDS

אבן גבירול 124 תל-אביב 62038 טלפון: 03-5237026 (רב קווי) פקס: 03-5232022

# מחירון

|        |                    |
|--------|--------------------|
| 190 שח | שיעור בשבוע (45ד') |
| 210 שח | שיעור בשבוע        |
| 390 שח | 2 שיעורים בשבוע    |
| 495 שח | 3 שיעורים בשבוע    |
| 600 שח | 4 שיעורים בשבוע    |
| 720 שח | 5 שיעורים בשבוע    |
| 780 שח | 6 שיעורים בשבוע    |
| 870 שח | 7 שיעורים בשבוע    |

\*תינתן הנחה בסך 10% לאח שני.

צוות B שמח לעמוד לרשותכם בכל שאלה, בהצלחה ושנה פוריה.

בברכה,  
סטודיו B

## יצירת קשר:

צוות הסטודיו זמין לכל שאלה וישמח לענות ולייעץ לכם.

סטודיו B,

רחוב אבן גבירול 124, תל-אביב

טלפון: 03-5237026, 03-5240440

פקס: 03-5232022

דוא"ל: [zipistudiob@walla.com](mailto:zipistudiob@walla.com)

או

[Rut4berg@bezegint.net](mailto:Rut4berg@bezegint.net)

## בלט קלאסי

טכניקת הבלט הקלאסי הינה אבן יסוד במחול המערבי. הבלט מתנה יציבות נכונה של הגוף קורדינציה ומוסיקאליות. התלבושת לשיעור הבלט היא בגד גוף, גרביונים בהיר, נעלי בלט ושיער אסוף כל אלה חלק בלתי נפרד מהמשמעת המלווה את הבלט הקלאסי. מיומנות הבלט הקלאסי היא כלי חשוב גם לתלמידים שאינם יחפצו לעסוק בסגנון זה בהמשך דרכם. שיעור בלט מורכב מתרגילים ליד הבר ותרגילים במרכז הסטודיו בליווי מוזיקת פסנתר.

## בלט מודרני

הבלט המודרני התפתח מיסודות הבלט הקלאסי מתוך כמיהה לביטוי הרגשות באמצעות הגוף וחקירת גבולות הזמן והמרחב יחד עם תנועתיות, אשר הולידו את אומנות האלתור. בסגנון זה ישנו שימוש עם הרצפה והתייחסות למרכז הגוף על ידי העברות משקל איברי הגוף בחלל. הבלט המודרני מוסיף מנעד רחב של איכויות תנועה, מוסיקה מגוונת ומעניק לתלמיד שפה תנועתית עשירה ורבגונית. התלבושות בשיעור המודרני הינה טייץ שחור בגד גוף ושיער אסוף עם רגליים יחפות. מערך השיעור הוא תרגילי חימום ובהמשך קומבינציה.

## ג'אז מודרני

הג'אז מודרני מבוסס על מושגים בסיסיים מסגנון הבט הקלאסי והמודרני, ישנו דגש עבודת הידיים והרגליים עם דגש על הקצב. שיעור זה מפתח את טווח התנועה ואת הזיכרון התנועתי. הג'אז כולל בתוכו מגוון סגנונות רחב וכמו בסגנונות המחול האחרים גם הוא בונה את הרקדן ומאפשר את היכולת להפריד ולשלוט באיברי הגוף. התלבושת לשיעורים אלו היא בגד גוף מכנס ומכנס טייץ ורגליים יחפות \ נעלי ג'אז לפי דרישת המורה. שיעור הג'אז מורכב מתרגילי חימום המפתחים את הגמישות, סיבולת, כושר, ויכולת עבודה מאומצת. חצוי השני של השיעור הוא למידת קומבינציה המשלבת אלמנטים מהתרגילים שנלמדו בחימום.

## היפ-הופ

ההיפ-הופ הוא חלק מתרבות שלמה כמו מוזיקה, מחול, אופנה, גרפיטי ועוד.. סגנון זה נוצר בארה"ב והמשיך להתפתח באירופה ובמזרח הרחוק. ההיפ – הופ משלב בתוכו ברייק, פאנק, אולד סקול והאר אנד בי. כיום זה הינו סגנון הריקוד הפופולארי ביותר במדיה ואפשר לראות אותו במרבית הקליפים וההופעות של אומני הראפ, היפ הופ והפופ. מיומנות זו מעניקה גרוב ואתלטיות הפרדה ושליטה באברי הגוף ובעיקר הנאה וכיף. הלבוש לשיעור זה הוא בגדים נוחים ונעלים סגורות\ סניקס. השיעור מורכב מחימום שמשלב אלמנטים שונים וקומבינציה.

## מחול לגיל הרך

בסגנון זה ישנו שימוש רב במגוון רחב של מוסיקה ודימויים יחד עם תנועה. מחול לגיל הרך מעניק ומפתח את רמת הקואורדינציה, מוטוריקה, מוסיקאליות ודמיון. בשיעורים תהיה עבודה בזוגות, בקבוצות, לחדוד ולעיתים עבודה עם אביזרים, כל אלו יפתחו את יכולת הבנת המרחב וערכים כמו שתופיות ואהבה למוזיקה ולמחול. הלבוש לשיעורים אלו הם בגד גוף טייץ\ גרביונים ונעלי בלט.

## מיני ג'אז

שיעור עכשווי מותאם לילדים צעירים. תנועתו ודינמי השיעור משתמש במוזיקה מודרנית וקצבית. הילדים יכלו לשפר גמישות וכוח תוך כדי הנאה אנרגטית.

## מיני היפ הופ

שיעור עכשווי מותאם לילדים צעירים. תנועתו ודינמי השיעור משתמש במוזיקה מאולם ההיפ הופ. הילדים יכלו לשפר גמישות וכוח תוך כדי הנאה אנרגטית. השיעור מאוד מומלץ לשיפור הקואורדינציה.





 **הבית ספר למחול לילדים ונוער של סטודיו** 2012-2013

| 17:30 – 18:30              | 16:30 – 17:30                        |                  |
|----------------------------|--------------------------------------|------------------|
| מיני היפ הופ – גלי איזנמן  | היפ הופ 1 - טל הנדלסמן 15:30 – 16:30 | <b>יום ראשון</b> |
| ג'אז 2 - איריס             | מיני ג'אז ( 6-7 ) - גלי איזנמן       |                  |
| בלט 1 - תמר                | בלט 2 - תמר                          |                  |
| חוג להגנה עצמית - מגיל 12  | ג'אז 1 - איריס                       |                  |
|                            | היפ הופ 2 - טל הנדלסמן               |                  |
| ג'אז 4 – איריס             |                                      | <b>יום שני</b>   |
| בלט 2 – סופי               | בלט 3 – סופי 16:15 -17:30            |                  |
| היפ הופ 2 ( 11-13 ) - קובי | היפ הופ 1 ( 8-10 ) – קובי            |                  |
|                            | – איריס 3 ג'אז                       |                  |

|                                   |                                   |                  |
|-----------------------------------|-----------------------------------|------------------|
|                                   | בלט קטנות ( 5 ) שנה 1 – בתיה      | <b>יום שלישי</b> |
| יצירתי ( 5 ) – מאיה 17:30 - 18:15 | יצירתי ( 4 ) – מאיה 16:45 – 17:30 |                  |
|                                   |                                   |                  |
| ג'אז 2 - איריס                    | מיני ג'אז ( 6-7 ) - גלי איזמן     | <b>יום רביעי</b> |
| בלט 1 - תמר                       | ג'אז 1 - איריס                    |                  |
|                                   | בלט 2 - תמר                       |                  |
|                                   |                                   |                  |
| היפ הופ 2 ( 11-13 ) - קובי        |                                   | <b>יום חמישי</b> |
| ג'אז 4 – איריס                    | בלט 3 – סופי 16:15 - 17:30        |                  |
| בלט 2 – סופי                      | ג'אז 3 - איריס                    |                  |
|                                   | היפ הופ 1 ( 8-10 ) – קובי         |                  |